



「SF Prologue Wave 編集部新春のご挨拶」(画・図子慧)

- ①ペンネーム
- ②肩書き
- ③SFPWの編集として新年にあたって一言
- ④今年のお仕事などの活動予定
- ⑤SF的アンケート
 - a. 神になって世界のなにかを変えられるとしたら、なにを変えますか？
 - b. タイムマシンを作るとしたら、どんなルールを作りますか？
 - c. ペットにしたいクリーチャーは？
- ⑥一言

八杉将司

①ペンネーム

八杉将司。「やすぎまさよし」と読みます。何で「まさよし」やねん、読めへんやんと言われても本名なので。すみません。

②肩書き

SF Prologue Wave 編集長。小説家。書いているジャンルはSFらしいけど本人あまり自覚なし。ホラー・怪奇も好き。ミステリは勉強中。

③今年の作家活動予定

未定。でも、ひたすら書いてます。出せたらいいなあ。

④SF的アンケート

a. 神になって世界のなにかを変えられるとしたら、なにを変えますか？

↓脳をコンピュータと直結できるような構造に変えたい。たとえばスマートフォンに

接続できるようにしてその場に応じて人格やしゃべり言葉などをアプリで使い分けるとか。記憶はスマートフォンに保存して、約束事はアプリが自動でスケジュール管理。あと音楽を脳内再生。(スピーカー、イヤフォンいらず) お亡くなりになった方のスマホをロボットに仕込めば蘇り……やめよう、問題だらけになって神様バッシングを受けそう。豆腐メンタルなので無理。じゃあ、生きとし生けるものすべてを猫に。猫だけの世界に。ねこーねこー。でも、これだとなでてくれる人がいなくなってしまうなあ……それどころか食糧事情が。主にたんぱく質補給が。共食いしか。ぎゃー。

b. タイムマシンを作るとしたら、どんなルールを作りますか？

↓ルールなし。つまりタイムパラドックスなし。誰でも好き勝手歴史改変してよし、ということにする。カオス万歳。みんな自分だけの歴史を持ってほしいさ。

c. ペットにしたいクリーチャーは？

↓妖精さん。(「人類は衰退しました」)

⑤ SFPW編集部員として、なんでも。

いつもご覧いただき、まことにありがとうございます。早いものでSF Prologue Wave は創刊から二度目の新年を迎えられました。みなさまのおかげです。これからもどうぞ御ひいきに。

片理誠

①ペンネーム

片理誠（へんり・まこと）

②肩書き

Sf Prologue Wave副編集長、その他色々。

作家。主にSFやファンタジーを書いています。

③今年の作家活動予定

まだ色々と見えていない部分（汗）。でも頑張ります！ 多くのかたがそうだと思うのですが、私も東日本大震災以降は自分の中で何かが変わった気がしております、その内なる声にこれから耳を傾けていければと思っています。

④SF的アンケート

a. 神になって世界のなにかを変えられるとしたら、なにを変えますか？

↓光速速度をもつとずつと速くして、宇宙の果てまで1光年とかにする。そうすれば(宇宙船の最高速度が上がるので)宇宙旅行で他の星系とかに簡単に行けるようになり、SFも書きやすくなるはず(笑)。エイリアンもより簡単に地球までやってこられるようになってしまいますが(汗)、ま、それならそれでやはりSFのネタにできますので(笑)、どっちに転んでも我々としてはOK!

b. タイムマシンを作るとしたら、どんなルールを作りますか?

↓「おととい来やがれ!」を禁句に。

c. ペットにしたいクリーチャーは?

↓『夏への扉』の「ピート」……と思ったけど、それだと愛猫に嫉妬されそうなので、では『カウボーイ・ビバップ』の「アイン」で(笑)。犬猫LOVE! エドと一緒についてきちやいそうなのが難点ですが(汗)。てか、ウエルシュ・コーギーってクリーチャーなのか?

⑤SFPW編集部員として、なんでも。

NEO担当としてはとにかく『九十九神曼陀羅企画』と『Eclipse Phase企画』をま
ずはしっかりとやりたいです。どちらもとても面白いですので、これからもお楽しみに♪
個人的にはやつと電子書籍市場が楽しいことになりそうだなあ、と思っております。
キンドル・ストアも始まって、とうとう役者が出揃ったって感じかと。これから何がど
う変わるのか、あるいは全然変わらないのか、色々と興味深いです。

宮野由梨香

①ペンネーム

宮野由梨香（みやの・ゆりか）

②肩書き

SFPWのインタビュー&ルポ担当者。SF評論家。

③SFPWの編集として新年にあたって一言

できたら、毎月、記事を仕上げたいのですが…。

④今年の活動予定

まだまだ、基礎をかためている段階です。

⑤SF的アンケート

a. 神になって世界のなにかを変えられるとしたら、なにを変えますか？

↓ホモ・サピエンスを季節繁殖にする。(『メタポゾン』第8号に載せた評論「人類は、季節繁殖の夢を見るか」参照)

b. タイムマシンを作るとしたら、どんなルールを作りますか？

・一生に一度しか使えない。

・行ったら戻れない。

・使用料は、すごく高価。

このくらいにしないと、とんでもないことになるよね？

c. ペットにしたいクリーチャーは？

↓基本的に、ペットは嫌い。

⑥一言

内気で気弱な性格を、何とか克服したいものです。

井上剛

①ペンネーム

井上剛（いのうえ・つよし）

②肩書き

SFPWのショートショート担当者。作家。本業での肩書きは担当課長ですが苦情対応の時のみ担当部長の名刺を使います。

③SFPWの編集として新年にあたって一言

短く凝縮された物語、ショートショートの醍醐味をお届けします。お楽しみに。

④今年の作家活動予定
鋭意空回り中です。

⑤SF的アンケート

a. 神になって世界のなにかを変えられるとしたら、なにを変えますか？
↓京都の夏の酷暑と冬の底冷えをちよつとだけ緩和する

b. タイムマシンを作るとしたら、どんなルールを作りますか？
↓追い越し禁止

c. ペットにしたいクリーチャーは？
↓イコちゃん（JR西日本のマスコットキャラクターのカモノハシ）

⑥ 一言

今年はSFPWがより多くの方に楽しんでいただけますように！

Y O U C H A N

①ペンネーム

Y O U C H A N (ユーチャン)

②肩書き

S F P W ビジュアル担当、Facebook の中人

③SFPW の編集として新年にあたって一言

Facebook の更新が遅れないように気をつけます。20日と5日はSFPWの日！

④今年の作家活動予定

偶数年に開催している定例個展のない年なのでのんびりしようと思っていたのですが、5月に大阪のブックカフェで個展、それから二人展の予定もあったような気がします。ですので、オリジナル作品をがつつり描いていきたいと思っています。というか、描かないとダメなんです。

⑤ SF的アンケート

a. 神になって世界のかなにかを変えられるとしたら、なにを変えますか？

↓変えようと思っても結局今の状態に落ち着くような気がするし、すぐに思いつかないので、行使したくなるその時に発揮できるよう、その力を温存すべく自己鍛錬します。

b. タイムマシンを作るとしたら、どんなルールを作りますか？

↓わたしは大正時代に行けたらもうそれだけでハアハアなんですけど……。そういうことではないですね。そうですねー、パラドックスが心配、というより興味があるので、パラドックスの起きた世界を相互で見れるような仕組みを同意に開発、でしょうか。

c. ペットにしたいクリチャーは？

↓件（くだん）さん。ムーミントロール。

⑥ 一言

今年には日本SF作家クラブ創立50周年ですので、関連ビジュアルをどんどんUPして

いきたい所存です。そして何より、今年こそ風邪や胃痛に倒れない丈夫な体と精神を持ちたいです。ゲフィンゴフィン。

高槻真樹

①ペンネーム

高槻 真樹（たかつき・まき）

②肩書き

SFPWの校閲・インタビュー担当者。SF評論。

③SFPWの編集として新年にあたって一言

インタビューにもう少し力入れます

④今年の作家活動予定

広島SF大全よろしく

⑤SF的アンケート

a. 神になって世界のなにかを変えられるとしたら、なにを変えますか？

↓神をリコール可能に

b. タイムマシンを作るとしたら、どんなルールを作りますか？

↓夜に餌を与えてはならない、水をかけてはならない、日中は日当たりのよいところに置くべし

c. ペットにしたいクリーチャーは？

↓なまずらし・たまはべり

⑥一言

いろいろとすみません

凶子慧

①ペンネーム

凶子慧（ずし・けい）

②肩書き

SFPWのコラム担当者。作家。ジャンルは、おもにミステリ、たまにSF

③SFPWの編集として新年にあたって一言

みなさまのコラムのご寄付を待っています！

④今年の作家活動予定

預けた原稿の返事待ち中でございます

⑤SF的アンケート

a. 神になって世界のなにかを変えられるとしたら、なにを変えますか？

↓全世界の人を美男美女にする

b. タイムマシンを作るとしたら、どんなルールを作りますか？

↓前世、来世で、その生まれ変わりとして出現する。だからタイムマシンにのったら、自分がタマネギに生まれ変わっていて、「帰れない」ということもありうる。

c. ペットにしたいクリーチャーは？

↓カヲル君 (@説明いりませんね?)

⑥一言

今年はおたくな会員さまや、腐海方面から、たくさんコラムをいただけるよう頑張ります。(本気)